



SAISON CULTURELLE  
2014/2015

**ROQUES  
GARONNE**



**NOUVEAU  
SOUFFLE !**



## EDITO

**Christian Chatonnay**

Maire de Roques-sur-Garonne

**Christophe Bouguemari**

Adjoint à la culture, communication, démocratie participative

### **Un nouveau souffle !**

**Après avoir soufflé les 10 bougies d'anniversaire du Centre Culturel le Moulin, nous souhaitons continuer à insuffler fortement ce vent de partage et de bonheur qui naît de la création, et qui doit irriguer sans relâche notre commune et son territoire.**

Théâtre d'objets ou danse contemporaine, musique jonglée ou cirque burlesque... de la poésie, de la joie et de la bonne humeur, entre peur et émotion, entre sensations fortes et instants magiques, cette saison vous offrira de multiples occasions de souffler, de prendre plaisir à échanger, à rencontrer les autres, créer ensemble des étincelles, s'enflammer, ouvrir des horizons.

La ville accueille des artistes en résidence, elle permet l'accès des plus jeunes aux œuvres contemporaines notamment cinématographiques, elle développe des projets permettant un rapport de proximité avec les compagnies au travers d'actions culturelles ciblées. Elle met donc en œuvre les passerelles nécessaires à cette irrigation permanente destinée à tisser, préserver et maintenir ces liens sociaux qui nous sont si chers.

Dans la rue, dans la salle, un artiste, un habitant, un homme, une femme, un temps...

Tout est à construire, à faire et à défaire, à chaque instant. Nous croyons au formidable pouvoir de l'art et de la culture qui, malgré des incertitudes grandissantes, fait de nous des êtres sensibles, des êtres de sens, des êtres en effervescence.

Êtres de nature et de culture, continuons à respirer et diffuser le vent si précieux de la création... et cultivons tous ensemble des graines de bonheur !

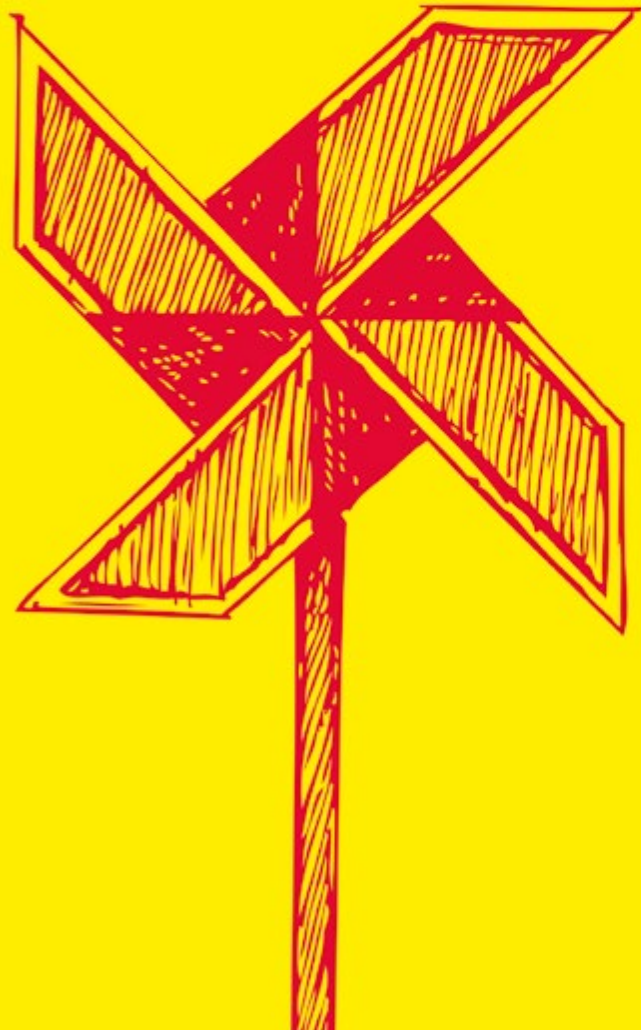
**Nadine Coque**

Directrice des affaires culturelles

Un seul mot pour de multiples rencontres, une seule envie pour de nombreuses réalisations, un seul message pour vous inviter à nous rejoindre sur les chemins et les sentiers de la création débordante et vivifiante des artistes qui composent cette nouvelle saison :

**La beauté de l'humanité est en chacun de nous, cultivons-là !**

# SOMMAIRE AGENDA



- 02** Edito
- 06** Du nouveau à tous les étages !  
Médiathèque - Cinéma - Action culturelle - Projets participatifs

## SEPTEMBRE

- 08** SAM. 20  
Cie Sans Paradis Fixe *Les contre-visites amusées de Marie Poppet* - 14h et 16h30  
(dans le cadre des Journées du Patrimoine)
- 09** SAM. 27 Ouverture de la saison culturelle  
Cie 9.81 *Suspend's* - 14h30 et 18h30  
Le Petit Cowboy Présentation de saison - 19h

.....

## OCTOBRE

- 10** VEN. 03 *Strange Enquête* - 20h
- 11** DIM. 12 *Compagnie Internationale Alligator (CIA) Rue Jean Jaurès* - 15h30
- 12** JEU. 16 *Ambrose Akinmusire* - 21h (dans le cadre du festival Jazz sur 31)
- 13** DU LUN. 27 AU VEN. 31 *Compagnie CE La Pluie de Néon* - Résidence de création

.....

## NOVEMBRE

- 14** MAR. 11 *P2BYM Jean, Solo pour un monument aux morts* - 16h
- 15** SAM. 15 *Cie du Vide XL* - 20h30
- 16** SAM. 22 *Cie Jeux de mains Jeux de vilains*  
*Je n'ai absolument pas peur du loup* - 14h30 et 16h30  
(dans le cadre du festival Marionnettissimo)
- 17** VEN. 28 *École de Musique Axe Sud La Petite Sirène* - 20h

.....

## DÉCEMBRE

- 18** SAM. 06 *Cie MaMuse & Cie de l'Inutile Les amours inutiles* - 20h30
- 19** SAM. 13 *Cie Sans Gravité Uitwaaien* - 16h30

.....

- 20** Dates à venir
- 22** Infos pratiques pour la Billetterie spectacle
- 23** Infos pratiques pour la Médiathèque et le Cinéma
- 24** Contacts et Plan



# DU NOUVEAU À TOUS LES ÉTAGES !

## À LA MÉDIATHÈQUE

**À partir de septembre, l'inscription en médiathèque sera gratuite pour tous les roquois.**

La médiathèque vous propose :

- Un Programme mensuel de contes le samedi matin
- Des Rencontres littéraires trimestrielles les samedis matins
- Des Expositions qui s'adressent à tous ceux qui n'ont pas peur de rêver
- Un Concours photo annuel

Plus d'infos : [roques.sezhame.decalog.net](http://roques.sezhame.decalog.net)

## AU CINÉMA

**À partir du mercredi 1<sup>er</sup> octobre, le cinéma du Moulin change et vous propose :**

Des films

Le mardi à 20h

Le mercredi à 20h

Le mercredi à 14h30 (séance jeune public)

Une formule d'abonnement : 10 places de cinéma pour 30 €

## ACTION CULTURELLE

- Vous souhaitez rencontrer les artistes,
- Vous souhaitez assister à des répétitions publiques,
- Vous souhaitez être informé des temps de résidence?

Notre chargée d'action culturelle se fera un plaisir de vous répondre et de vous accueillir sur ces temps de partage.

Plus d'infos : 05 62 20 41 16 / [action-culturelle@mairie-roques.fr](mailto:action-culturelle@mairie-roques.fr)

## PROJETS PARTICIPATIFS

Tout au long de l'année, le service culturel développe des actions en lien avec les habitants et les associations. *Roques en 1914*, *Roques en musique...* et d'autres actions ponctuelles sont au cœur de l'irrigation artistique nécessaire pour donner du grain à moudre et faire pousser les petites graines.

Plus d'infos : [www.roquesenmusique.com](http://www.roquesenmusique.com) / [www.lemoulin-roques.com](http://www.lemoulin-roques.com)





ROQUES EN 1914

**SAM. 20  
SEPTEMBRE**  
14h & 16h30

## LES CONTRE-VISITES AMUSÉES DE MARIE POPPET

**Cie Sans Paradis Fixe**

Dans le cadre des  
Journées du Patrimoine

Gratuit  
Tout public  
1h de visite  
Départ du Moulin

Réservation : 05 62 20 41 10



© Dominique Arriumérés

Dans le cadre du centenaire de la guerre 14-18 et des Journées du patrimoine sur le thème « Patrimoine naturel, patrimoine culturel », Marie Poppet propose une visite guidée originale pour se souvenir de Roques-sur-Garonne il y a 100 ans et imaginer Roques dans 100 ans.

Érudite à sa façon et spécialiste des théories du complot à travers les âges, sensible aux détails comme aux fragilités de la société, Marie Poppet s'approprie les époques et liste leurs particularités. Elle résume à grand trait, raccourcit, manipule les hérésies chronologiques, guide le regard vers un point précis, crée un point de jonction loufoque entre le passé et notre époque contemporaine, décline, « emphatise », dissèque...

[www.sans-paradis-fixe.net](http://www.sans-paradis-fixe.net)



OUVERTURE DE SAISON

**SAM. 27  
SEPTEMBRE**  
14h30 & 18h30 + 19h

## OUVERTURE DE LA SAISON CULTURELLE

**Cie 9.81  
Collectif Le Petit Cowboy**

14h30 et 18h30  
*Suspend's* par la Compagnie 9.81  
sur la façade de l'église  
centre de Roques

19h Présentation de la saison par  
Le Petit Cowboy au Moulin

Gratuit  
Tout public

Réservation : 05 62 20 41 10



© Reno Menat

Pour ouvrir cette nouvelle saison culturelle, nous avons demandé à nos complices du collectif Le Petit Cowboy de mettre Roques en scène, en lien avec la compagnie 9.81 pour qui courir, voler, sauter, danser, se suspend'...re à la verticale est un art de vivre.

*Suspend's* est un jeu entre deux oiseaux singuliers qui, dans une chorégraphie légère et rythmée, se jouent de la gravité sur une musique propice au rêve et à l'évasion... Une danse voltige, verticale, vertige.

*Présentation de saison...* Allez c'est parti, c'est ouvert ! Découvrez sur grand écran une distribution à couper le souffle, un zapping joué, dansé, musical, drôle, poétique, burlesque, clownesque, décalé, suspendu... Le tout animé par deux comédiens ? musiciens ? présentateurs télé... ? Et, au fait, c'est quoi tout ces arrosoirs tagués dans la ville ? Autant de questions qui trouveront une réponse ce soir là...

### Distribution

*Suspend's* / Danseurs : Eric Lecomte et Violaine Garros  
*Le Petit Cowboy* / Direction - Réalisation vidéos : Loran Chourrau  
Cadrage : Erik Damiano / Avec Nicolas Simonneau et David Authié

[www.9-81.com](http://www.9-81.com) / [www.lepetitcowboy.com](http://www.lepetitcowboy.com)  
[www.roquesenmusique.com](http://www.roquesenmusique.com)



CONCERT  
TCHATCHE ET CONTREBASSE

**VEN. 03  
OCTOBRE**  
20h

## STRANGE ENQUÊTE

Sélection régionale Printemps de Bourges 2014  
Prix du Public festival Alors Chante 2013

Concert proposé par la Médiathèque  
départementale  
Dans ce cadre, le vendredi 3 octobre, la  
médiathèque fermera ses portes à 20h

Gratuit  
Tout public  
1h  
Salle du Moulin

Réservation : 05 62 20 41 10

Soutenu par le Bijou de Toulouse  
Produit par l'association les Zazous du Bijou à Toulouse



© Patrice Camparino

Un projet à mi-chemin entre tchatche et contrebasse, une union entre petites histoires et rythmes de percussions d'archet. Des textes à chute mis en musique poétiquement dans une ambiance de roman noir.

Le duo composé de Jérôme Pinel au micro et Manuel Mouret à la contrebasse propose un ensemble de petites histoires, d'anecdotes, slamées et rythmées par la mélodie de la contrebasse. L'ambiance sombre se pose dans le cadre d'une ville industrielle. Une ballade nocturne entêtante où le duo nous amène à travers des enquêtes dans de petites rues désertes. Un tableau représentant des tranches de vies de tous les jours où les personnages parlent, chantent, pleurent et rient.

**Distribution**  
Avec : Jérôme Pinel et Manuel Mouret

[www.strangeenquete.fr](http://www.strangeenquete.fr)



ROQUES EN 1914  
DÉAMBULATION

**DIM. 12  
OCTOBRE**  
15h30

## RUE JEAN JAURÈS

### Compagnie Internationale Alligator (CIA)

Ce spectacle de rue est proposé par le comité  
«Roques en fête» en partenariat avec le  
service culturel de Roques

Gratuit  
Tout public à partir de 9 ans  
1h  
Rendez-vous Place Jean Jaurès

**Aide à la création**  
La Préfecture de Région du Languedoc-Roussillon, Direction  
régionale des affaires culturelles du Languedoc-Roussillon,  
L'ADAMI, La SPEDIDAM  
**Coproducteurs**  
Association Droit de Cité et La Ville de Drocourt, La Ville de Riom,  
La Ville de Grabels  
**Coproducteurs et accueils en résidence de création**  
Les Ateliers Frappaz, Centre National des Arts de la Rue de  
Villurbanne, La Ville de Palaiseau  
**La Compagnie est subventionnée par**  
La Ville de Villeneuve-Lès-Maguelone



© Visual Jaurès Pop'art: caradeumsoboles.sover-blog.com

À l'heure où la France commémore les cent ans de la Grande Guerre, le nom d'un homme résonne plus que jamais... **JEAN JAURÈS**, humaniste et pacifiste, assassiné trois jours avant la déclaration du conflit 1914/1918. Nous souhaitons rendre hommage à cet homme à travers un spectacle de rue.

La Compagnie Internationale Alligator fait resurgir au cœur de la ville, à pleine voix et pleine chaussée, la vie de Jean Jaurès: les combats et le parcours d'un homme intègre et exemplaire, attaché aux droits de l'homme, philosophe, journaliste, grand orateur admiré et respecté, défenseur des valeurs de la République.

Publics et comédiens, durant une déambulation libre et vive, font revivre le passé pour le confronter au présent.

« Où en sommes-nous? Quel chemin parcouru en cent ans? L'engagement, l'espoir, la laïcité, la solidarité valent d'être brandis aujourd'hui au cœur de la cité! »

**Distribution**  
Auteur et directeur artistique : Frédéric Michelet / Mise en scène :  
Manu Moser assisté de Jen Wesse / Coup d'œil complice : Laurent  
Lecoultré / Avec : Didier Chaix, Frédéric Michelet, Agnès Saraiva  
et Didier Taudière / Régie et construction : Rémi Chaussepied /  
Costumes : Perrine Anger Michelet et Céline Arrufat / Production :  
Anne Belliard / Administration : Emilie Trainor

[www.cia-alligator.com](http://www.cia-alligator.com) / [vimeo.com/89413378](https://vimeo.com/89413378)



JAZZ SUR SON 31  
ROQUES EN MUSIQUE  
CONCERT

**JEU. 16  
OCTOBRE**  
21h

**AMBROSE  
AKINMUSIRE**

Concert organisé dans le cadre du  
Festival *Jazz sur son 31*  
Conseil Général de la Haute-Garonne

**16 € / 13 € / 10 €**  
Tout public  
1h  
Salle du Moulin

Informations et réservations sur le site  
[jazz31.haute-garonne.fr](http://jazz31.haute-garonne.fr)



© Emma Ilek

Akinmusire est né et a grandi à Oakland, en Californie. Il a déjà joué avec des musiciens aussi réputés que les saxophonistes Joe Henderson, Joshua Redman, Steve Coleman, et le batteur Billy Higgins.

Accompagnateur inventif, le trompettiste, musicien prodige, participe aux albums de John Escreet, Esperanza Spalding, Le Boeuf Brothers et David Binney. En 2010, il enregistre son deuxième album en quintette avec les fidèles Walter Smith III et Justin Brown, le prodige du clavier Jason Moran (Fender Rhodes), Gerald Clayton (piano) et Harish Raghavan (basse). Le résultat, forcément surprenant *When the Heart Emerges Glistening*, paraît sur le label Blue Note en avril 2011. En mars 2014, c'est avec une équipe élargie que le trompettiste revient pour un album de sa composition, *The Imagined Savior Is Far Easier to Paint*. Au quintette de l'album précédent s'ajoutent le guitariste Charles Altura, le quatuor à cordes féminin Osso et les vocalistes Becca Stevens, Theo Bleckmann et Cold Specks.

**Distribution**

Trompette : Ambrose Akinmusire  
Saxophone ténor : Walter Smith  
Piano : Sam Harris  
Basse : Harish Raghavan  
Batterie : Justin Brown

[www.ambroseakinmusire.com](http://www.ambroseakinmusire.com)



RÉSIDENCE DE CREATION

**DU LUN. 27  
AU VEN. 31  
OCTOBRE**

**LA PLUIE DE NÉON**

**Cie Œ**

*Résidence de création soutenue par  
la Région Midi-Pyrénées, en partenariat avec La Petite Pierre à  
Jegun, l'Été de Vaour et Faits et Gestes  
Accueil en résidence à  
Circa - Pôle National des Arts du Cirque*



© Loran Chourrau

Le Moulin accueillera David Authié et Babeth Gros durant une semaine en octobre et deux en janvier pour une résidence de travail autour de leur premier spectacle *La pluie de néon*. Ce moment sera l'occasion de mener des actions de sensibilisation et de pratiques artistiques autour du cirque et de la musique.

Pourquoi la compagnie Œ? La lettre Œ est à l'origine une ligature de o et e. Œ questionne la forme même du duo. Partant de leurs univers individuels riches et de leurs différences évidentes, David et Babeth conjuguent et enrichissent leurs singularités pour créer une réelle identité artistique. Pourquoi *La pluie de néon*? Parce que nous sommes aujourd'hui saturés d'informations, d'images, de sons et que cette surexposition nous amène à éprouver une foule d'émotions parfois contradictoires. Il nous paraît nécessaire de se confronter à l'absence de ces repères artificiels, parasites de notre quotidien.

Autour d'une recherche sur l'excès ou la perte des sens (en particulier la vue et l'ouïe), Œ amènera le spectateur à se questionner sur la finesse de ses perceptions.







ROQUES EN 1914  
DANSE

**MAR. 11  
NOVEMBRE**

16h

## JEAN, SOLO POUR UN MONUMENT AUX MORTS

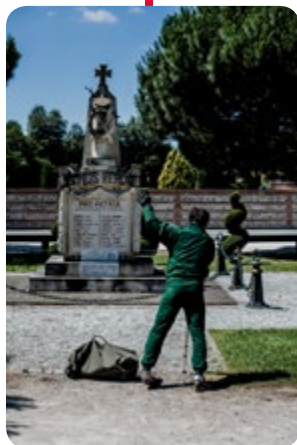
**P2BYM**

Gratuit  
Tout public à partir de 7 ans  
30 min  
Au monument aux morts  
de Roques

Réservation : 05 62 20 41 10

*Coproduction - Résidence  
l'Usine, Scène conventionnée pour les arts dans l'espace  
public (Tournefeuille / Toulouse Métropole)  
Résidence  
Centre Culturel Le Moulin*

**L'USINE**  
Scène conventionnée pour les arts dans l'espace public  
Tournefeuille / Toulouse Métropole



© Lorain Chourrau

Le monument aux morts, lieu ordinaire, ne devient « haut lieu » qu'une ou deux fois dans l'année. Ne pourrait-il pas être autre chose qu'un lieu grave, chargé d'histoire, n'accueillant que cérémonies et commémorations militaires ? Ce n'est pas un cimetière dans la ville, imposant recueillement et silence. C'est un lieu de témoignage, où la prise de parole devrait être possible, même par le corps. Une simple tribune de pierre où une histoire pourrait être racontée.

Au-delà d'un hommage porté à un père, il est question ici de la grande figure de Jean Jaurès et de l'espoir qui s'est emparé de l'Europe prolétaire d'avant-guerre. Tous ces Jean partis au front, bercés par la hardiesse et le progrès social, et qui ne revinrent pas. P2BYM nous en livre une mise en lumière différente, sans vision romantique du soldat mort au combat. Leurs armes : écriture chorégraphique autour du butô, confrontation du mouvement, du texte et de l'installation plastique.

### Distribution

Codirection artistique : Yui Mitsuhashi, Patrice de Bénédetti  
Conception, écriture, chorégraphie, interprète : Patrice de Bénédetti  
Chorégraphie et regard extérieur : Yui Mitsuhashi  
Regard extérieur et direction d'acteur : Didier Taudière  
Chargée de production-tournée : Ingrid Monnier

[www.p2bym.net](http://www.p2bym.net)



THÉÂTRE BURLESQUE

**SAM. 15  
NOVEMBRE**

20h30

**XL**

**Cie du Vide**

8€  
Tout public à partir de 6 ans  
1h  
Salle du Moulin

Réservation : 05 62 20 41 10



©Julie Font

XL nous fait partager le quotidien hors norme d'un personnage excentrique. Nous pénétrons dans l'intime d'une femme d'intérieur excessive, entre théâtre muet, mouvement dansé et manipulation d'objet : un langage universel s'offre à nous.

Exubérante et sans complexes, une femme volumineuse exhibe son train-train quotidien. À travers ses lubies et ses systèmes biscornus, nous découvrons une vision décalée du monde.

Les objets prennent vie, deviennent ses compagnons de jeu et de danse. Tout devient prétexte à l'évasion, les pieds cloués sur terre. Alors elle virevolte, s'envole en dansant, et oubliant son corps, si lourd, elle nous dévoile son côté clown.

### Distribution

Comédienne, auteur : Julie Font  
Metteur en scène, auteur : Sylvain Cousin  
Régie : Héléne Tourmente ou Thomas Maréchal  
Création lumière : Thomas Maréchal  
Création costume : Élodie Sellier





THÉÂTRE DE MAINS

**SAM. 22  
NOVEMBRE**

14h30 & 16h30

**JE N'AI ABSOLUMENT  
PAS PEUR DU LOUP**

**Cie Jeux de mains  
Jeux de vilains**

6€ / 4€

Tout public à partir de 7 ans

40 min

Salle du Moulin

Réservation : 05 62 20 41 10

*Ce spectacle est accueilli en partenariat avec le festival Marionnettissimo, du 18 au 23 novembre 2014 sur divers lieux partenaires en Haute-Garonne et Midi-Pyrénées. Une sélection internationale reflétant les courants de la marionnette contemporaine.*

**Programme complet et renseignements**  
[www.marionnettissimo.com/](http://www.marionnettissimo.com/) 05 62 13 60 30



© Anne Julien

La compagnie Jeux de mains Jeux de vilains revisite avec humour et cynisme deux contes qui ont marqué notre enfance : *La chèvre de Monsieur Seguin* d'Alphonse Daudet et *Pierre et le loup* sur la musique de Sergueï Prokofiev.

Leurs morales ne nous convenant plus, nous les revisitons. Plus amoraux qu'immoraux, ces versions ne donnent pas de réponses. Ainsi, chacun est invité à inventer une fin à son goût.

Ce spectacle invite petits et grands à sonder leurs propres peurs, réelles ou fantasmées. À la croisée des théâtres de geste et de marionnette, le théâtre de mains sollicite l'imagination du public à partir des règles du langage marionnettique, en n'utilisant que le minimum : six mains nues qui sont tour à tour personnage ou décor, sans aucun accessoire ni maquillage.

**Distribution**

Mise en scène collective  
Avec : Sophie Guyot-Cabet, Marion Lalauze et Florian Martinet  
Complice : Marion Pirault  
Lumières : Marie-Caroline Conin et Yann Marçay

[compagnie-jeux-de-mains.org](http://compagnie-jeux-de-mains.org)



CONTE MUSICAL

**VEN. 28  
NOVEMBRE**  
20h

**LA PETITE SIRÈNE**

**Partenariat avec l'École  
de Musique Axe Sud**

4€

Tout public

1h

Salle du Moulin

Réservation : 05 62 20 41 10



© Lorain Chourrau

Le conte d'Andersen, associé aux suites de *Peer Gynt* d'Edvard Grieg nous présente la Petite Sirène quittant le royaume de l'eau pour le monde des hommes à travers l'amour et le courage. Une belle évasion poétique et musicale à savourer en famille.

La petite sirène vit dans l'océan avec sa famille et se passionne pour le monde des humains qu'elle veut rencontrer. Un soir de tempête, elle sauve un prince de la noyade en le déposant sur une plage et en tombe amoureuse. Pour vivre cet amour, une sorcière l'aide à devenir humaine tout en la prévenant qu'elle mourra si le prince ne l'épouse pas. La petite sirène rejoint le prince dans son palais et s'aperçoit qu'il est amoureux d'une autre jeune fille. En l'épousant il signe la mort de la petite sirène. Ses sœurs décident de tuer le prince pour la sauver mais la petite sirène refuse et choisit de donner sa vie par amour du prince. Elle se jette à l'eau et devient un ange.

**Conte musical proposé et interprété par les professeurs de l'école de musique Axe Sud.**



THÉÂTRE

**SAM. 6  
DECÈMBRE**  
20h30

## LES AMOURS INUTILES

Cie MaMuse &  
Cie de l'Inutile

14€ / 12€  
Tout public à partir de 14 ans  
1h15  
Salle du Moulin

Séance scolaire  
le vendredi 5 décembre à 14h30

Réservation : 05 62 20 41 10

Avec le soutien du  
Théâtre du Grand Rond, du Tracteur et l'Été de Vaour



© Marie Ole

Adaptation irrévérencieuse mais fidèle de quatre nouvelles de Maupassant, *Les Amours inutiles* nous embarque sur le fil de nos relations amoureuses, qu'elles soient « heureuses ou vénéneuses ».

Plongés dans une ambiance musicale allant de Tom Waits à Iggy Pop en passant par *Blue Velvet* ou Amanda Palmer, c'est à travers le rire, l'ironie chère à Maupassant et le drame parfois inévitable que nous explorerons les chemins de traverse qu'emprunte toujours l'amour. Que penser de ces mensonges qui sauvent un couple ? D'une sévère atteinte à la morale qui en sauve un second ? Que penser de cette passion fracassée sur le mur du qu'en dira-t-on, ou de ce mariage transformant l'épouse en machine à enfanter ? Autant de questions posées avec virtuosité par le maître de la nouvelle et dont les Compagnies de l'Inutile et MaMuse se sont emparées avec gourmandise et un esprit résolument ludique et canaille.

### Distribution

Mise en scène et Adaptation : Eric Vanelle  
Adaptation en Langue des Signes : Martin Cros, Lucie Lataste, Delphine Saint-Raymond, Eric Vanelle  
Interprétation : Lætitia Bos, Corinne Mariotto, Eric Vanelle  
Interprétation LSF : Martin Cros, Lucie Lataste, Delphine Saint-Raymond  
Création Lumière : Margot Falletty  
Lumières : Marie-Caroline Conin et Yann Marçay



SPECTACLE MUSICO-JONGLÉ

**SAM. 13  
DECÈMBRE**  
16h30

## UITWAAIEN

Cie Sans Gravité

6€ / 4€  
Tout public  
45 min  
Salle du Moulin

Réservation : 05 62 20 41 10



© Daimo

*Uitwaaien* est un mot néerlandais qui signifie littéralement « marcher dans le vent juste pour le plaisir ».

Il s'amuse d'un rien. Tape sur des sons, bidouille des instruments de « bruit-sique », trafique on ne sait quoi. Et voilà que peu à peu un univers sonore apparaît, une bulle se forme, un monde se crée. Des « bulles de jonglage », une valise pas vraiment télécommandée, un concert sur monocycle. Félix nous emmène avec lui dans un monde drôle et poétique, un spectacle de cirque « juste pour le plaisir ».

### Distribution

De et avec Rémi Lasvenes

[www.sansgravite.com](http://www.sansgravite.com)

# DATES À VENIR



---

## JANVIER

- SAM. 17** Cie Rouges les Anges *Petit rendez-vous à la campagne* - 10h30 et 16h30  
Solo pour une comédienne et marionnettes sur table
- SAM. 31** Cie CE *La Pluie de Néon* - 20h30  
Concert hermaphrodite - *Résidence de création du 19 au 30 janvier*
- 

## FÉVRIER

- SAM. 07** Merlot *Au fond de la classe* - 16h30 - Concert Jeune public
- VEN. 27** Cie Divergences *Le Petit Chaperon Rouge* - 14h30 (Séance scolaire)
- SAM. 28** Cie Divergences *Le Petit Chaperon Rouge* - 16h30 - Danse Jeune public
- 

## MARS

- VEN. 13** Ciné-Concert - 20h
- SAM. 14** Ciné-Concert - 20h  
Proposé par l'École de Musique Axe Sud et la Cinémathèque de Toulouse
- SAM. 21** Cie Sacékripa *Vu* - 20h30 - Performances dérisoires
- SAM. 28** Cie Dhang Dhang *Le Bal des Abeilles* - 20h30 - Théâtre musical
- 

## AVRIL

- SAM. 11** Cie Baccala Clown *Pss Pss* - 20h30 - Cirque
- 

## MAI

- JEU. 21** Groupe Unber Humber *Énorme* - 14h30 - Danse Jeune public
- SAM. 30** Cie Zampanos *Le Petit Cercle Boiteux de mon imaginaire* - 10h30 et 16h30  
Comédie clownesque sous chapiteau
- 

## JUIN

- SAM. 06** Collectif Random *Out !* - 18h30 - Spectacle déambulatoire
- VEN. 12** Cie Circ'hulon *Le Kiosque à Mézigue* - 20h30 - Cirque

*Un programme détaillé sera édité ultérieurement pour les spectacles de janvier à juin 2015*



## INFOS PRATIQUES

### BILLETTERIE SPECTACLES

05 62 20 41 10

Au guichet et par téléphone

Billetterie du soir : Le guichet ouvre 45min avant le début de la représentation

### HORAIRES

<b>Mardi</b>	15h00 - 18h30
<b>Mercredi</b>	15h30 - 18h30
<b>Jeudi</b>	15h00 - 18h30
<b>Vendredi</b>	15h00 - 18h30

### TARIFS

	Général	C.E Groupe <sup>*1</sup>	Réduit	Séances Scolaires	
				Général	Réduit <sup>*3</sup>
<b>TARIF A</b>	14€	12€	12€	8€	6€
<b>TARIF B</b>	8€		Tarif unique		
<b>TARIF C</b>	6€		4 € <sup>*2</sup>		
<b>TARIF D</b>	4€		Tarif unique		

**\*1** Groupe à partir de 10 personnes.

**\*2** Spectacles jeune public : tarif réduit pour les moins de 12 ans uniquement.

**\*3** Séances scolaires pour les collèges et lycées de Frouzins, Villeneuve Tolosane, Cugnaux, Portet-sur-Garonne et Pins Justaret.

**Tarif réduit** : Étudiants, demandeurs d'emploi, adhérents Médiathèque du Moulin, moins de 18 ans.  
Sur présentation d'un justificatif au moment du règlement.

- Les réservations ne sont validées que si elles sont confirmées par un règlement (espèce, chèque, carte bancaire). Toute place non réglée dans les 48h après la réservation sera annulée.

- Personnes à mobilité réduite : Le Moulin est accessible aux personnes à mobilité réduite.

Pour un meilleur accueil, merci de nous informer de votre venue.

- Ponctualité : La numérotation de la salle n'est valable que jusqu'à l'heure prévue de la représentation, au-delà le placement est libre.

- Parkings : Plusieurs parkings gratuits autour du Moulin.

### Billetterie en ligne

Choisissez et achetez vos places en ligne par un paiement sécurisé sur notre site internet [www.lemoulin-roques.com](http://www.lemoulin-roques.com). Les places seront à retirer au guichet du Moulin.

### Billetterie chez notre partenaire

Locations : Fnac, Carrefour, Géant, Hyper U, Intermarché - 0 892 68 36 22 (0,34€/min), [www.fnac.com](http://www.fnac.com)



## INFOS PRATIQUES

### MÉDIATHÈQUE

05.62.20.41.14

Accueil des écoles les mardis et jeudis de 14h à 16h30

Portail internet : [roques.sezhame.decalog.net](http://roques.sezhame.decalog.net)

### HORAIRES

	MATIN	APRÈS-MIDI
Mardi	-	16h30-19h00
Mercredi	9h30-12h30	13h30-19h00
Jeudi	10h00-12h00	16h30-19h00
Vendredi	-	13h30-19h00
Samedi	9h30-13h00	

### TARIFS POUR 1 AN

Gratuit pour les roquois

Pour les résidents extérieurs à Roques : + de 18 ans : 12 € / - de 18 ans : 8 €



## INFOS PRATIQUES

### CINÉMA

### HORAIRES

Mardi 20h / Mercredi 20h / Mercredi 14h30 (jeune public)

### TARIFS

Plein tarif : 6 €

Tarif réduit : 4 € - Moins de 18 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, adhérents Médiathèque du Moulin . Sur présentation d'un justificatif au moment du règlement.

Abonnement : 30 € (10 places)

### BUVETTE ET PETITE RESTAURATION

proposées les soirs de spectacle par la Crêperie Alégrios

[alegrios.over-blog.com](http://alegrios.over-blog.com)





## CENTRE CULTUREL LE MOULIN

14 avenue de la Gare 31120 Roques-sur-Garonne / 05 62 20 41 10

### DEPUIS TOULOUSE

Autoroute A64 direction Tarbes  
Sortie 36 suivre Roques Centre

### DEPUIS TARBES

Autoroute A64 direction Toulouse  
Sortie 35 suivre Roques Centre

[www.lemoulin-roques.com](http://www.lemoulin-roques.com)

